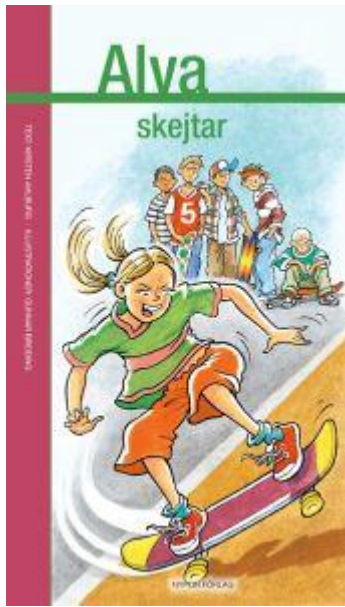


Decemberböcker

För våra 6 - 9-åringar:

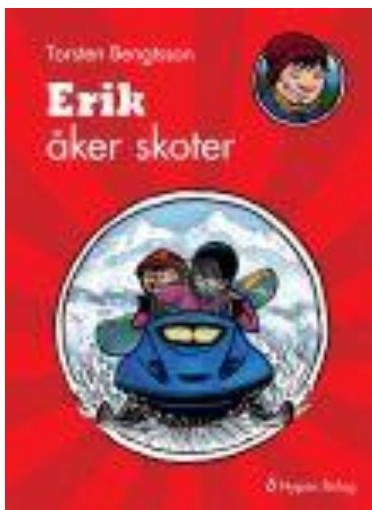


Alva skejtar av Kirsten Ahlburg

Alva är duktig på att skejta. Hon vill åka på rampen. Men då ropar en kille till henne att hon ska gå hem. Att rampen inte är för tjejer. Men Alva går inte hem. Hon vill visa vad hon kan.

Tillsammans med Alva har man roligt. Hon är en bra kompis och full av energi och humor. Hon är orädd och på många sätt en bra förebild.

Alva vågar sjunga i teve, och det går väl så där! Och hon rider, men kanske hellre än bra ... Fast det gör inget. För Alva försöker, hon provar sig fram och hon ger aldrig upp.



Erik åker skoter av Torsten Bengtsson

Erik och pappa är i fjällen. Pappa försöker lära sig åka slalom. Men så kommer de till en brant backe som kallas Väggen. Och pappa kan inte stanna!

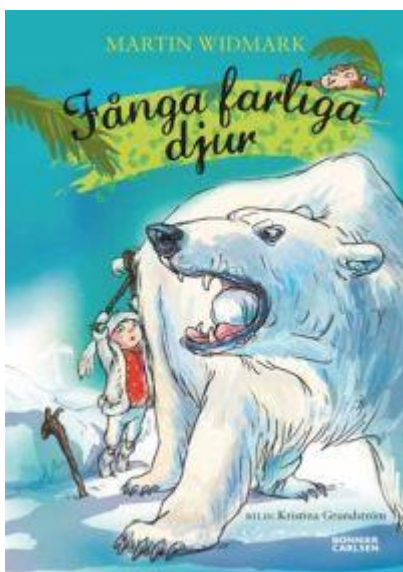
Erik den vilde är Nypon förlags nya serie. Och sällan har väl en ny serie fått ett så stort gensvar. Erik har blivit nybörjarläsares stora favorit. Och han är särskilt populär bland killar.

Erik far fram i full fart genom tillvaron. Det är lätt att känna igen sig i Erik, och därför är det så lätt att tycka om honom.



Flyg och far av Ewa Christina Johansson

Nej! Pär är borta igen! Suck. Ruts lillebror har försvunnit under skoldagen och nu är det bara modiga Axel som kan komma till undsättning. Problemet är bara att Axel inte känner sig så värst modig - Och i skolan verkar något riktigt lurigt vara på gång, det är något som far omkring på en kvast och gör svarta skuggor på väggen. Något som har spetsig hatt och stor krokig näsa. Efter att ha bekämpat både varulvar, vampyrer och mumier är det dags för Axel att ta sig an en tvättakta häxa. Även om hon lyckats lura i alla att hon bara är en vanlig rektor. Men kanske gör en rektor precis vad som helst för att få snälla elever? Hon kanske till och med förvandlar dem till grodor?

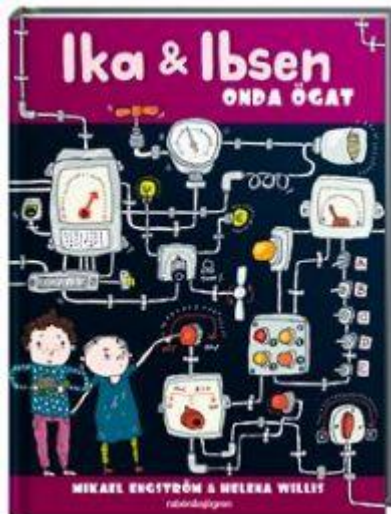


Fånga farliga djur av Martin Widmark

När regnet piskar mot rutan på dagis, och alla har kurat ihop sig i kuddis, så finns det bara en sak för Johannes att göra: Att dra med barnen på diverse äventyr ut i djungeln, till Nordpolen och till de djupa haven. För här ska fångas livsfarliga djur!

Johannes rycker in i sin mammas ställe på dagis, sedan mamman blivit tvungen att åka till sjukhuset med ett av barnen, som brutit fingret. Alla busar och ingen lyssnar på Johannes, men när det börjar blixtra och åska blir alla lite rädda och kryper ihop i kuddis. "Vad ska vi göra?" frågar ett av barnen. "Vi ska fånga en tiger" hittar Johannes på.

Med inspiration från sin farfars alla historier om livsfarliga djur börjar Johannes sedan berätta en rad spännande historier som utspelar sig i såväl djungeln som på Nordpolen och i de djupaste haven. Här gäller det att med olika finurliga knep överlista både tigrar, isbjörnar och bläckfiskar.



Onda ögat av Mikael Engström

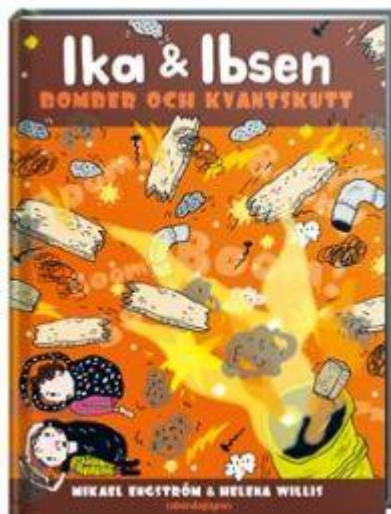
Hur länge överlever man på skolgården i rosa skor, om man är kille och dessutom förstagluttarfjant? Vem är Hängde Hassan? Och hur lång är egentligen evigheten? Här är första delen i trilogin om Ika och Ibsen.

Ika och Ibsen är sju år och ska börja ettan.

Ibsen är en filosofisk kille som ofta "har otur när han tänker". Hans föräldrar är rätt konstiga. De går omkring i flummiga kläder och tvingar Ibsen att ha rosa skor på sig, för att "rubba gängse normer". Ika och Ibsen vet inte riktigt vad det där gängse normer betyder, men kanske har det med de två läskiga killarna i trean att göra? De har i varje fall fått syn på Ibsens rosa skor och sånt går inte läskiga treor förbi. Det väcker det Onda ögat hos dem, och de hotar med att slänga ner honom till Hängde Hassan i skolans

källare. Hängde Hassan sägs vara den gamla skolvaktmästaren som hängde sig och som nu spökar där nere ...

Ika är en annan sort än Ibsen. Mer kaxig. Hennes föräldrar är mer vanliga men också rätt konstiga. De är alltid missnöjda, har för mycket att göra på jobbet och ska jämt bråka om vem det är mest synd om. Dessutom har Ika världens störigaste lillebror, som hon kallar för Mini-Damp.



Bomber och kvantskutt av Mikael Engström

Vad är tiden? Ikas föräldrar har inte tid säger de. Men fröken Lena säger att de måste hålla tiden. Om man åker i Hängde Hassans tidsmaskin, kan man få det dumma man råkat göra ogjort då?

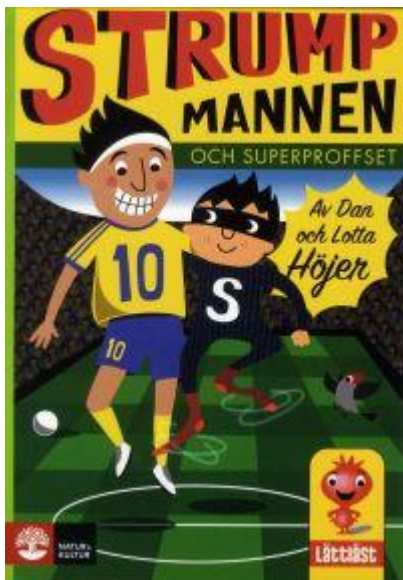
Nytt galet äventyr med Ika och Ibsen!

Ibsen har ofta otur när han tänker. När de eldar på storbygget bredvid skolan kan han inte låta bli att rulla en härligt tjongande tunna på brasan. Det kanske händer nåt kul? Ja. Tunnan exploderar och det blir en bombsmäll.

Efteråt ångrar Ibsen sig, känner sig som en sabotör. En buse. Terroriststämplad mitt i pannan. Med det är så dags då.

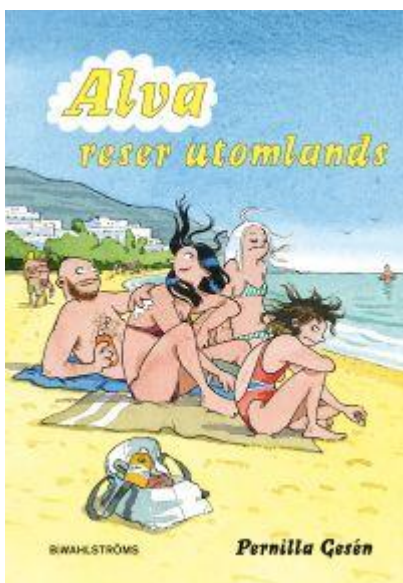
Tyvärr har det börjat två detektivfjantar i Ikas och Ibsens klass. Tvillingarna Tim och Tom som har en detektivbyrå. Mycket olägligt. De skuggar, de smyger, de är överallt. Och de blir alldeles odrägliga när rektorn utfärdar en belöning för den som har nåt att berätta.

Hängde Hassan, uppfinnaren som bor i skolans källare, har uppfunnit en tidsmaskin. Kan man kanske göra en tidsresa och ändra på sånt som blev dumt, till exempel en bombsmäll? Ikas lillebror Mini-Damp får vara testpilot vid första försöket.



Strumpmannen och superproffset av Dan och Lotta Höjer

Sigge Strumpman är i Italien med sina kompisar Siggan och Viktor för att se Sverige möta Italien i VM-kvalet i fotboll. Så får han ett anrop från ett mycket oväntat håll. Superproffset Sladjan, Sveriges bästa fotbollsspelare och Siggas idol, behöver Strumpmannens hjälp! Det visar sig att Sladjan lider av hemlängtan, och hellre vill skriva poesi och gulla med sin kanin Söttnos. Hur ska Sigge kunna övertala Sladjan att delta i den avgörande matchen, och framförallt hur ska han göra det utan att avslöja för sina vänner att det är han som i själva verket är Strumpmannen?

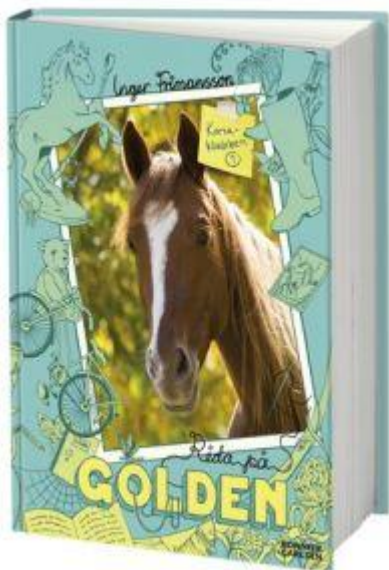


Alva reser utomlands av Pernilla Gesén

Det är höst och det är Halloween och mys i skolan. Alva åker fram och tillbaka mellan Stockholm och Västerås, och saknar lillebror Beppe när hon inte är där varje dag. Men i Stockholm finns ju Fabian och Esmeralda. Och mamma Elena förstås...

Men mamma och Roberto verkar bara bli mer och mer kära, och när det är dags för höstlov bestäms det att allihop ska åka till Kanarieöarna tillsammans. Med på resan skall också Robertos dotter Nicole. Hon är tolv år, men nästan som en tonåring, och gillar inte att åka på semester med en barnunge. Det blir inte så värst roligt för Alva. Men till sist blir det kanske lite, lite bra.

För våra 9 – 12-åringar:



Rida på Golden av Inger Frimansson

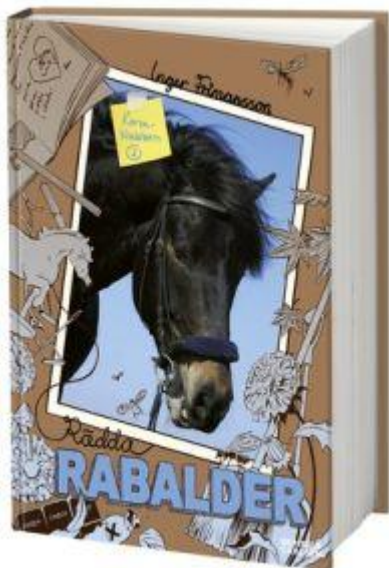
Ny serie för alla hästälskare av Inger Frimansson

När Inger Frimansson startar sin nya serie står hästtokiga mellanstadietjejerna Eufrosyne och Ingeborg i centrum. Vad gör man åt sådana namn? Jo, man bildar en klubb: Konstiga namn-klubben! Tillsammans är de starka och modiga, både i stallet och i skolan.

Frossan är inte helt nöjd med sitt namn, Eufrosyne. Hon har vant sig vid att bänkplatsen bredvid henne står tom och att dra omkring ensam på rasterna. Så en dag leder rektorn in en ny tjej till klassen. Ingeborg - Bojan - från Jönköping. Hon får platsen bredvid Frossan, och deras knäppa vikarie kallar deras hörn i klassrummet

för avdelningen för konstiga namn.

Snart upptäcker Frossan och Bojan att de inte bara har en dum fröken gemensamt utan också ridningen. Bojan rider sin egen häst, Golden Angel. Frossan går i nybörjargruppen, men vill så gärna rida Golden ihop med Bojan. Men hur ska hon våga säga att hon är helt ny i stallet? Kommer Bojan att vilja vara hennes kompis om hon berättar att hon inte rider så bra än?



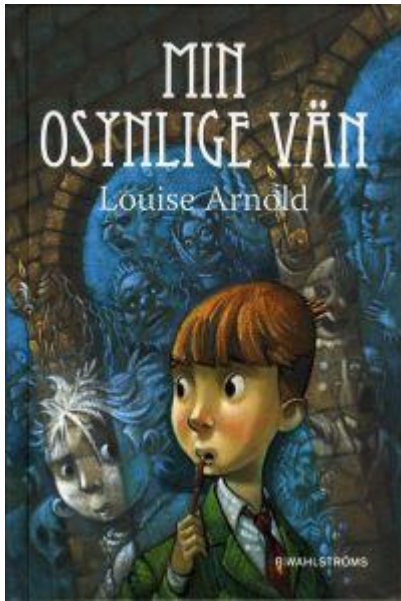
Rädda Rabalder av Inger Frimansson

När älsklingshästen lämnar stallet vet förtvivlan inga gränser. Det krävs mod och list att hitta honom igen! Och Frossan tar så klart hjälp av Bojan och Hercules. Tillsammans ska de rädda Rabalder!

Vårsolen värmer och Frossan och Bojan cyklar till stallet så ofta de bara kan.

Så en dag i stallet hörs någon snyfta. Gråten kommer från loftet. Det är Amanda, en av tjejerna i ridgruppen som har hemska nyheter: Rabalder ska tas ifrån dem. När Frossan får höra att hennes Rabalders ägare har kommit för att hämta honom rasar världen samman. Men i Kona-klubben är man modig. De måste

göra något. De måste rädda Rabalder.



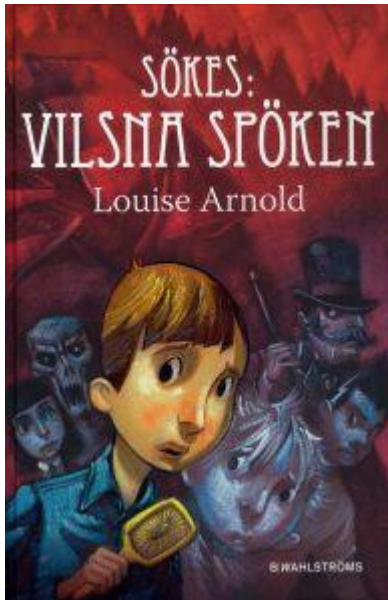
Min osynlige vän av Louise Arnold

Spökvärlden har länge existerat vid sidan av vår verkliga värld. I hundratals år har historier om poltergeists och andar och gastar berättats. Av spöken finns det många fler sorter än det finns färger i färglådan och ändå tillhör inte Arthur Grå någon känd kategori. Han har försökt att bli både det ena och andra men har misslyckats varje gång. Det är inte konstigt att han känner sig dystert. Och lagom konturlös.

Samtidigt upplever Tom Golden hur det känns att vara utstött i sin värld. Han är mobbad i skolan, ledsen och ensam. Tills Arthur Grå finner meningen med sin tillvaro och bestämmer sig för att han nog tillhör spök-sorten Osynlig vän. Han ska bli Toms ständige följeslagare och Osynlige vän! Vilket inte alltid är det enklaste för

någon av dem

Tillsammans tar de sig igenom den bitvis rätt provande vardagen, men råkar också ut för äventyr bland knasiga spöken, läskiga doktorer och gamla slottsruiner. De lär sig snart att varken alla människor eller alla spöken är att lita på. Men de kan lita på varandra.



Sökes: Vilsna spöken av Louise Arnold

Somliga spöken försvinner och andra spöken hittar varandra - i Skolan för osynliga vänner.

Arthur Grå har äntligen hittat meningen med sitt spökliv: vid Tom Goldens sida, som hans osynlige vän. Han kan inte låta bli att tänka att det säkert finns andra spöken som honom där ute, som bara väntar på att få göra något så meningsfullt. Och som kanske inte heller är så bra på att spöka.

En morgon sätter Tom nästan sitt te i vrångstrupen när han står öga mot öga med ett svarthårigt och blekt litet flickspöke - som viftar med en tidning i hans ansikte. Tydligt har Arthur Grå satt in en annons. Om en skola. Hemma hos Tom. För alla som vill bli osynliga vänner. Livet är inte lätt när man ser spöken överallt, där andra inte ser något ovanligt alls. Och det är inte speciellt praktiskt att ha ett följande av vetgiriga spöken efter sig i sin egen skola hela dagarna ...

Men snart får den brokiga samlingen spöken som bosatt sig hos Tom en annan viktig uppgift. Det visar sig att spöken försvinner på löpande band, snälla och bra och vanliga spöken som inte gjort något ont. Var tar de vägen? Något väldigt underligt händer i spökvärlden och det påverkar precis allt - även i människornas värld. Tom inser att det nu är dags för honom att hjälpa sin osynlige vän. Och alla andra spöken som behöver honom.

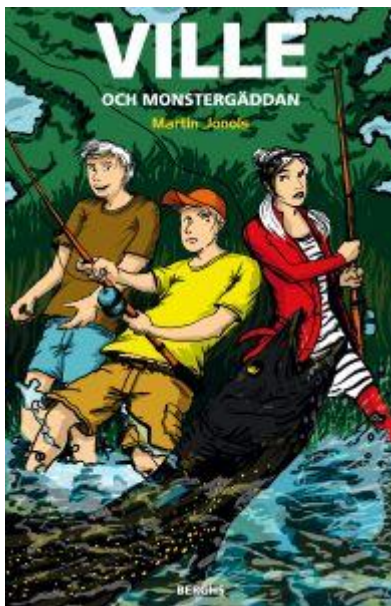


Den sista strandgasten av Lena Arro

Mirjas mamma har ärvt ett gammalt tullhus vid havet. Marie får följa med dit på sommarlovet. Mirja är eld och lågor, det bara måste finnas spöken i ett så gammalt hus. Marie hoppas att det inte gör det. En dag träffar de grannen på stranden som berättar om strandgaster, sjömän som inte har fått en riktig begravning och därför går igen för att kunna ta sig till kyrkogården och få ro.

Mirja, Marie och grannen Jonatan bestämmer sig för att gå på strandgastjakt en natt. För att hjälpa en eventuell strandgast tar de med sig en kärra så de kan skjutsa gästen till kyrkogården. De har tur (enligt Mirja), för plötsligt

känner de en tyngd på kärran.

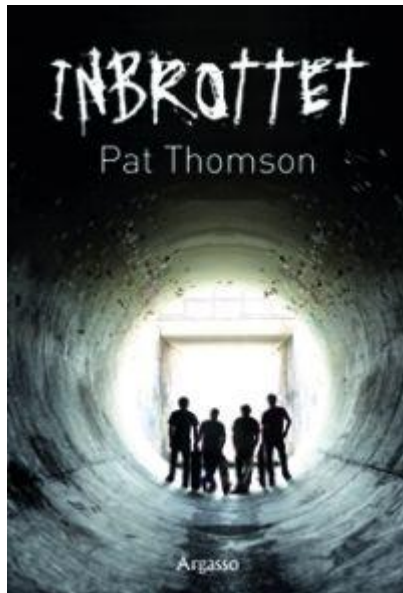


Ville och monstergäddan av Martin Jonols

Ville är en vanlig kille som gillar fotboll och pizza. Men när farsan träffar Anja ändras allt. Inte nog med att tevekvällarna med fotboll och middagarna på pizzerian fryser inne. Ville måste tillbringa sommarlovet i Anjas hus mitt i de norrländska skogarna. För att inte deppa ihop helt hänger Ville med på fisketur. Och äntligen händer något. De får ett napp som är som en explosion.

För våra 12 – 15-åringar

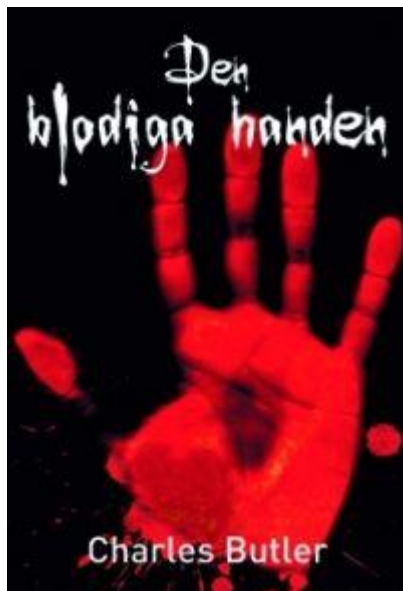
Lättläst:



Inbrottet av Pat Thomson

När gänget vill att Jack ska hjälpa dem att stjäla några dataspel ur ett förråd vågar Jack inte säga nej. Han vill inte bli en brottsling, men han verkar inte ha något val. Hur ska han slingra sig ur den här knipan?

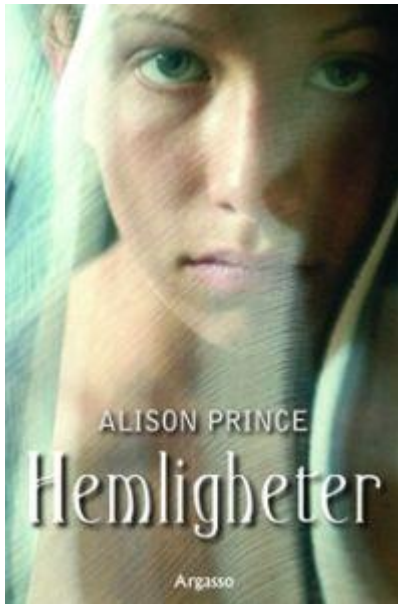
En lättläst ungdomsberättelse med extra luftig sidlayout och begränsat antal sidor, perfekt för läsare med lässvårigheter eller med svenska som andraspråk.



Den blodiga handen av Charles Butler

Meg förlorade en hand i en olycka. Nu har hon fått en ny - en död flickas hand. Men den nya handen verkar ha en egen vilja. Och den är ute efter hämnd ...

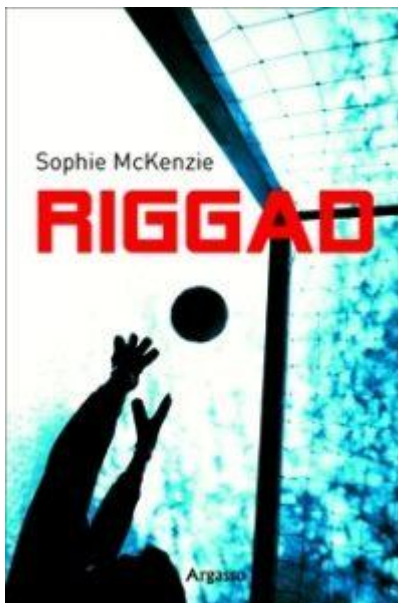
En lättläst skräckberättelse med extra luftig sidlayout och begränsat antal sidor, perfekt för läsare med lässvårigheter eller med svenska som andraspråk.



Hemligheter av Alison Prince

Sextonåriga Kerry, som bor på en liten ö utanför Skottland, håller oron för sin sjuka mamma hemlig för alla hon känner. Hon kan inte ens prata om det med sin pappa. Men så lär hon känna den jämnåriga Paul, som dyker upp som turist på ön, och han får Kerry att erkänna det hon innerst inne alltid har vetat om ...

En tänkvärd ungdomsbok om hur det är att vara barn till en alkoholist, skriven i lättläst och luftig stil av den skotska författaren Alison Prince.



Riggad av Sophie McKenzie

För Blake, den bästa målskytten i laget, är ingenting viktigare än fotbollen. Men den betalar inte hyran, och kan han och hans mamma inte betala kommer de snart att bli vräkta.

När det ser som mörkast ut dyker så en främmande man upp och ger honom ett erbjudande - ett erbjudande som Blake inte har råd att tacka nej till ...

En spännande och lättläst kortroman om fotboll, mutor och kluvna lojaliteter, skriven av den flerfaldigt prisbelönta brittiska författaren Sophie McKenzie.



Besökaren av Ann Halam

Något märkligt pågår innanför det statliga Laboratoriets höga murar. Viskningar. Skuggor. Hemligheter. Men ingen vill berätta något för Tom. Han är bara den överviktige praktikanten som sitter inne på arkivet och sorterar papper, och det enda han kan göra för att fördriva tiden är att äta - och att drömma om att äta.

Men så en dag rymmer något från Laboratoriet. Något hungrigt. Något utsvultet. Något som förstår precis hur Tom känner sig ...

En fängslande och annorlunda science fiction-berättelse av den brittiska författaren Ann Halam, skriven i luftig och lättläst stil.



Om ni bara visste av Christina Wahldén

- Ta av dig tättet, ropar killarna.

Jag förstår att de menar mig. Men det som jag har på mig heter inte tätt. Det är en chador.

Först försöker jag prata med dem.

- Hej, säger jag.

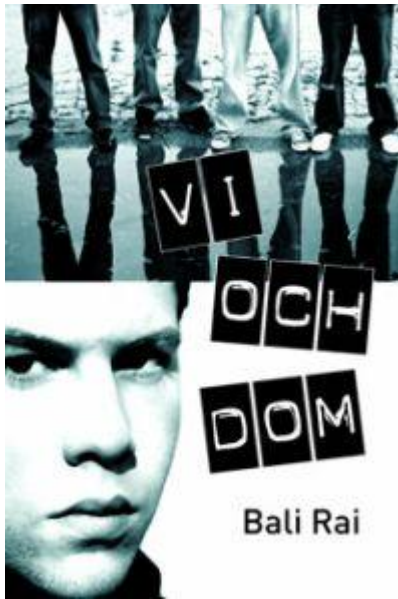
Men de bara fortsätter att ropa till mig.

- Ta av dig tättet, för helvete!

Så skrattar de.

En ung somalisk kvinna har flyttat till Sverige med sin lille son. På väg till dagis går de varje dag förbi en skola, där några killar ropar efter dem. Och en dag blir det värre. En dag kastar de stenar efter kvinnan och hennes son.

En kort, skrämmande berättelse som väcker många frågor, och som fungerar utmärkt som underlag för diskussion.



Vi och dom av Bali Rai

Nyinflyttade David tror att han kan klara vad som helst, men nu har han hamnat på en skola där han är den enda vita killen, och vissa personer har problem med det. Hur ska David göra för att stå emot sina rasistiska plågoandar och kunna stanna på skolan?

Vi och dom är en ny lästbok av den välkände ungdomsförfattaren Bali Rai, som har en förmåga att på ett lyhört och lättillgängligt sätt skriva om ett mycket svårt ämne - rasism.

Mer för 12 – 15+ ...



I den tysta minuten mellan av Viveka Sjögren

Torvi är fjorton år och bor med sin mamma i Sverige. Han flyttade hit från Island när han var sex år och hans pappa stannade kvar på ön Heimaey. Hans pappa kommer inte och hälsar på och hör aldrig av sig. Torvi är arg och besviken och känner sig övergiven.

En dag får Torvi ett brev där det står att pappan är död. Han reser till Island för att vara med på begravningen. Det blir en resa tillbaka till barndomen. Han träffar sin bästa vän igen och blir kär i kompisens syster. Han lär känna sin farmor och börjar sakta lära känna sin döde far på nytt. Pappan är inte längre gubben som övergav honom utan en pappa med vind i håret och en blick omöjlig att fånga.



Pojkarna av Jessica Schiefauer

AUGUSTPRISTAGARE! Årets svenska barn- och ungdomsbok

En originell och magisk tonårsskildring

Vi fyllde fjorton år den våren, Bella, Momo och jag.

Vi höll oss för oss själva.

Om vintereftermiddagarna var vi oftast i Momos rum, men under den varma delen av året satt vi i Bellas trädgård, eller inne i växthuset om det regnade.

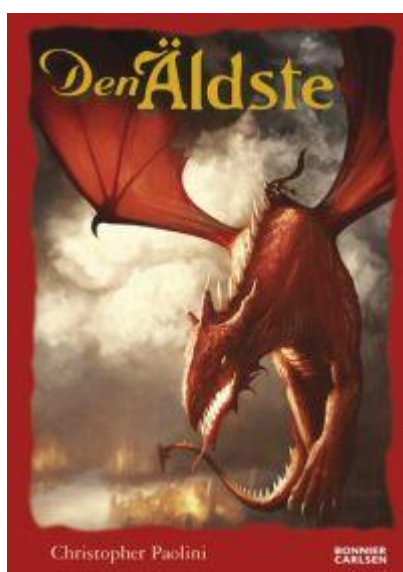
Vi levde mitt i allt detta sprakande och det fick mig att glömma att jag var Kim, att jag hade en kropp som växte och sprängde. Växthuset var en frizon, ett rum att gå till där andra lagar gällde.

På dagarna utstår Kim tillsammans med sina tjejkompisar Bella och Momo killarnas kränkningar, men på nätterna dricker de av nektarn från en fantastisk blomma som förvandlar dem till pojkar.

Kim kan inte få nog av friheten i en annan kropp och blir som pojke också kär i Tony. Tillsammans upplever de både spänning och attraktion, men som tjej är inte Kim intressant för Tony.

Pojkarna är en tonårsskildring som ingen annan. Den kombinerar det plågsamt vardagliga med det vackert magiska i en berättelse om uppväxt, förvandling, kärlek och systerskap.

Nu äntligen...



Den äldste av Christopher Paolini

Detta är andra delen i Christoffer Paolinis fantasyserie som inleddes med "Eragon" - en bok som gjort succé över hela världen med bland annat 98 veckor på The New York Times Bestseller List. Eragon och hans drake Saphira lyckades visserligen rädda rebellerna från ett ödesdigert nederlag i det stora slaget vid Tronjheim, men än har de mycket att lära, både om magi och om stridskonst. Eragon måste ta sig till alvernas rike Ellesméra, där finns kunskap som han måste inhämta innan han är en riktig Drakryttare. Det blir en färd fylld av fantastiska upplevelser och nya insikter - men också av smärta och förräderi. Inte ens de som står honom närmast är att lita på.

Samtidigt hotas Eragons hemby Carvahall. Efter det som hänt har den onde Galbatorix fått upp ögonen för den, och livet där är inte längre lugnt och undanskynt. Eragons kusin Roran har fått sin egen strid att utkämpa - en strid som hotar allt som Eragon har kärt.



Brisingr eller Eragon skuggbanes och Saphira Biartskulars sju löften av Christopher Paolini

Brisingr är den tredje delen i succéserien om Eragon och draken Saphira. I Sverige har de två första titlarna, *Eragon* och *Den äldste*, sålt i närmare 200 000 exemplar.

Alla som läst de tidigare böckerna vet att *Brisingr* är det första ord med magisk betydelse som Eragon lär sig.



Arvtagaren eller själavalvet av Christopher Paolini

Slutet på världens största fantasyäventyr!

För inte så länge sedan var Eragon, drakryttaren, inget annat än en fattig bondpojke, och hans drake Saphira endast en blå sten i skogen. Nu vilar en hel civilisations öde på deras axlar.

Många månader av träning och slag har fört med sig både segrar och hopp, men också hjärtslitande förluster. Dessutom väntar fortfarande den svåraste utmaningen: de måste möta Galbatorix. Och när de gör det måste de vara starka nog att besegra honom. För om inte de kan, kan ingen. En andra chans existerar inte.

Ryttaren och hans drake har kommit längre än någon vågat hoppas. Men kan de övervinna den ondskefulla kungen och återinföra rättvisan i Alagaësia? Och till vilket pris?

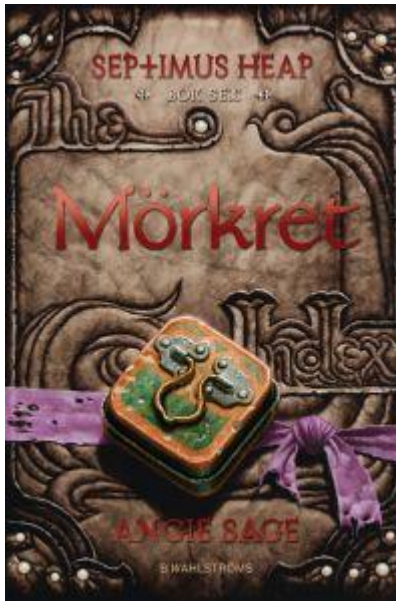


Polyhymnias guld av Martin Widmark

Tredje och sista delen i Widmarks suggestiva triologi om Tyko och hans resa genom tre världar

Tyko Flores äventyr fortsätter i Den tredje världen där Tykos mamma hålls fången. Men för att komma dit måste de först ta sig över det livsfarliga havet och sedan vidare genom De dödas stad. Ledsagade av den fruktade Ormapan! De tre artisterna från vaudevillen lyckas rädda alla barnen genom att beslagta ett skepp. Tillsammans startar de sin spännande resa över havet för att finna Den tredje världen, där Tykos mamma hålls fången. De farliga havsströmmarna hotar att dra ner dem i djupet och när sedan Ormapan kommer flygande i en märklig farkost tror alla att slutet är nära.

Men Ormapan visar sig tvärtom vara en snäll varelse, som hjälper Tyko, Julia och de andra att finna ingången till De dödas stad, där Tykos mamma hålls fången. De dödas stad är en mörk plats som suger all energi från Tyko. Men den svarta boken uppmanar honom att inte ge upp. Ska Tyko äntligen få återförenas med sin mamma?



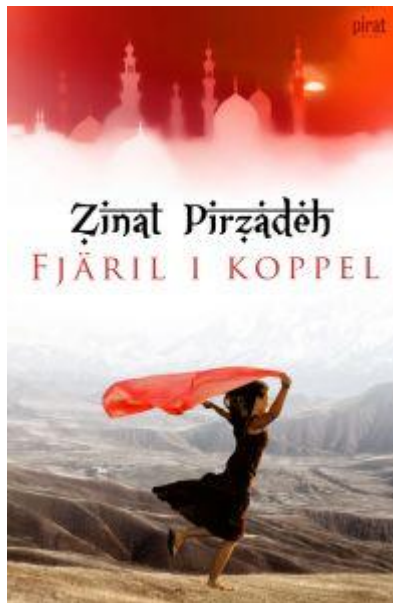
Septimus Heap. Bok 6, Mörkret av Angie Sage

Septimus måste använda sig av hela sin skicklighet som magiker när ett stort mörker slukar slottet och Magikertornet och en farlig drake går lös.

PÅ ÅRETS KORTASTE DAG fyller Septimus 14 år, det är en speciellt magisk födelsedag då det är två gånger det magiska talet sju. Men medan alla firar och slottet lysas upp av de traditionella ljusen har Septimus allvarigare saker att tänka på. Han har äntligen nått fram till den perioden i sin lärlingstid som kallas Mörka veckan. Under denna avgörande tid hoppas han kunna utföra det farliga uppdraget att återföra Alther från den Förvisning, som följde på Sirenens anfall. Men medan detta sysselsätter honom hotar Mörkret slottet och dess invånare.

De onda krafterna är väldigt mäktiga och Septimus har inget val, han måste kliva in i Mörkret för att bekämpa det. Frågan är bara om han är en tillräckligt skicklig magiker eller om Mörkret kommer att sluka dem alla?

Så något för mogna elever och vuxna...



Fjäril i koppel av Zinat Pirzadeh

I Teheran befinner sig en ung kvinna. Under en natt ska hon fatta sitt livs största beslut, det som kommer att förändra hela hennes tillvaro och påverka många människors liv. I väntan på gryningen blickar hon tillbaka och funderar över den flicka som hon en gång var.

För länge sedan kom Shirins farfar vandrande över gränsen från Sovjetunionen till den lilla staden Chalos vid Kaspiska havet. Han blev kär i stadens längsta flicka och bestämde sig för att stanna för gott. Runt farmor och farfars vackra hus samlas släkten, farbror Abbas med affärssinne, farbror Babak som får kvinnorna på fall och den vackra men ogifta faster Mahasti. Och förstås Shirin och hennes familj. Hon är den enda dottern bland fem syskon, men minst lika modig som sina bröder och fylld av äventyrlust. Det försätter henne i svårigheter och för med sig fantastiska upplevelser. Som liten flicka iakttar hon och lyssnar på tanterna som skvallrar om Farah Diba i farmors kök och kvinnorna som gör upp äktenskapsaffärer i

badhuset.

Före revolutionen är livet förhållandevis enkelt, men med revolutionen kommer mörkret och Shirins hjärta härdas av allt som sker omkring henne.



Eldvittnet av Lars Kepler

I hela världen tar polisen hjälp av andliga medier vid svåra utredningar. De gör det regelbundet trots att det inte finns något enda dokumenterat fall där ett medium bidragit till en lösning.

Flora Hansen kallar sig för spiritistiskt medium och har i många år försörjt sig på att låtsas att hon kan tala med de döda. En kväll i augusti läser hon på löpsedlarna om ett fruktansvärt mord som skett på en sluten anstalt för unga kvinnor med destruktivt beteende. Flora Hansen bestämmer sig för att ringa polisen och hävda att hon har kommit i kontakt med den dödas ande.

Den tekniska undersökningen pekar entydigt på att mördaren är en av de intagna, en snäll och tystlåten flicka som rymde från anstalten samma natt som mordet skedde. När Joona Linna börjar undersöka hennes förflutna visar det sig att hon inte alltid varit så snäll.

Joona har redan stannat längre på denna brottsplats än vad någon annan kommissarie skulle göra. Ändå är han inte färdig, han tänker att han måste se ytterligare någonting för att bli utsläppt från detta fruktansvärda rum, han måste hitta en detalj som kan leda vidare, som kan föra tråden som en nål.

Han ser på flickan i sängen. En svag värme utstrålar fortfarande från den nakna huden. Hennes händer

ligger över ansiktet, som om hon lekte kurragömma. Han lutar sig försiktigt över henne och upptäcker att någonting har fastnat under hennes vänstra pekfingernagel. Det ser ut som ett djuprött sandkorn, en flisa av en rubin.

Han blinkar och försöker skärpa blicken. Det är svårt att koncentrera sig på detta lilla röda korn i ett rum nerstänkt av blod, men han ger sig inte, han lutar sig bara närmare, känner den söta doften från henne och förstår plötsligt vad det är han ser under nageln.

Jakten på förövaren tar gång på gång våldsamma och oväntade vändningar. Varje svar tycks bara leda till nya gåtor, och det som nyss var enkelt är plötsligt labyrintiskt.

Men trots att utredningen hamnar i en återvändsgränd ignorerar polisen Flora Hansens telefonsamtal. Först begär hon pengar för sina upplysningar, men sedan ber hon dem bara att lyssna, allt mer desperat.

Just for fun...



Fotbollstjärnor 2012