

Höstböcker

Nu har vi laddat med många nya titlar inför höstlovet. Alla titlar ingår i årets "Bokjuryn" /Loan

För våra yngre elever:

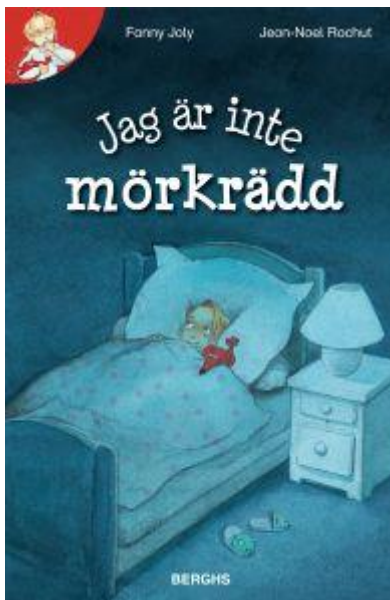


En dum dag av Tone Kjaernli

Det är söndag och idag kom sommaren.
Mamma öppnar fönstret.
Utanför surrar bina.
Pappa sjunger och är glad.
Min bror är också glad. Alla är glada.
Men inte jag.
Jag är arg. Riktigt arg. Hemskt arg.
Trots att det är en fin och solig dag.

Men det är ingen fin dag.

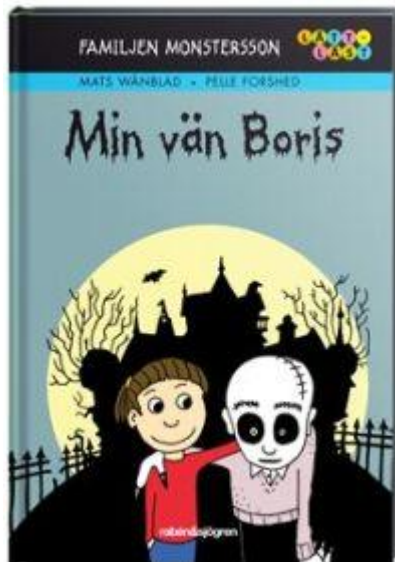
Det är EN DUM DAG!



Jag är inte mörkrädd! av Fanny Joly

Nina har svårt att somna. Föräldrarna har varit inne och sagt god natt flera gånger men hon somnar ändå inte. Plötsligt är hela huset mörkt. Nina vill tända lampan men det går inte. Hon blir rädd och går upp men för sent upptäcker hon monstret som lurar i mörkret

En berättelse om att övervinna sin mörkerrädsla.



Familjen Monsterson : min vän Boris av Mats Wänblad

Ebba har en ny vän som är jättetrevlig: Boris heter han. Men han och hans familj är inte vilka grannar som helst ...

Ebbas nya vän Boris är faktiskt ett monster. Han bor i ett riktigt skräckigt kråkslott, hans pappa sover i en kista och hans mamma ser minst sagt speciell ut. Och vilken sällskapshund familjen Monsterson har - Mysis är inget litet gosdjur precis .

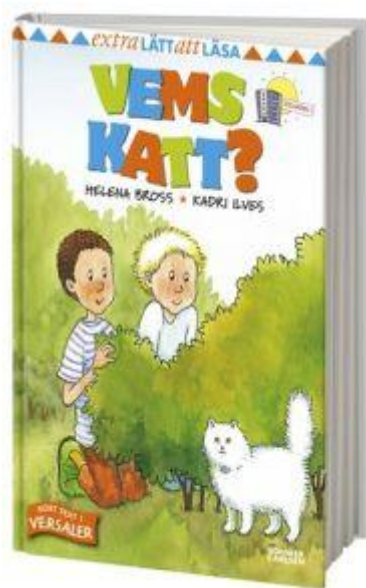
Den här berättelsen gör läsaren överraskad - handlingen löper inte alls som man har tänkt sig!



Fest i borgen! av Magnus Ljunggren

Fula trix när trollkarl kommer till borgen Riddare, spänning, humor och lättläst i en lekfull blandning av riddarliv och skolmiljö för tjejer och killar som precis har börjat läsa själva. Underhållande läsning med fartfyllda och tuffa illustrationer om de tre kompisarna Egon, Fiona och Urban som går i Riddarskolan.

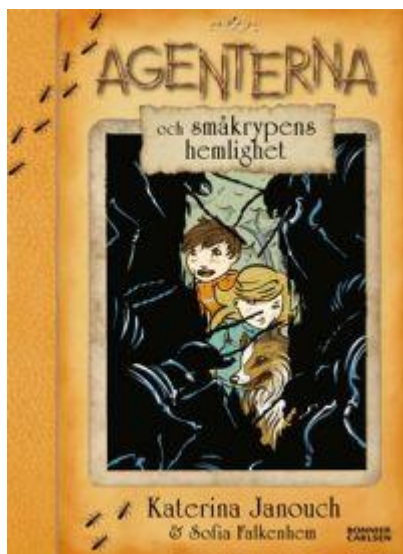
Borgen ska fylla 850 år och det ska bli en stor fest med många gäster. Då ska också kungens ovärderliga juveler visas upp. Trollkarlen Zalabim anländer innan festen börjar. Stämningen förändras och plötsligt börjar alla bråka med varandra. Till och med Egon och Fiona blir ovänner! Vad är det som håller på att hända?



Vems katt? av Helena Bross

Axel och Omar - vardagshjältar med hjärtat på rätta stället!"Solgatan 1" är en serie mycket lättlästa böcker om kompisarna Axel och Omar som bor i samma hus. Varma och spännande berättelser med få och korta texttrader och enkla ord i versaler. Charmig vardagsdramatik när den är som allra bäst. Perfekt för nybörjarsläsare!

Vädret är fint. Axel och Omar är ute i parken. De har fika med sig. En gammal tant sitter i solen och klappar sin katt. Men så dyker en flicka upp och påstår att katten är hennes! Vems katt är det egentligen?



Agenterna och småkrypens hemlighet av Katerina Janouch

Hemliga agenter, magisk natur och talande djur

**Världen är full av olösta mysterier och spännande uppdrag!
Det gäller bara att upptäcka dem ...**

Vad gör man om det inte finns något att hitta på och det bara regnar på sommarlovet? Tja, man kan snoka runt uppe på vinden. Eller man kan bli en hemlig agent.

Pomona och Ruben gör både och. I en kista hittar de en gammal bok. De hinner inte mer än öppna den förrän de hittar följande påstående: "I regnigaste ovädret kommer alla mysterierna. Var redo!" Och strax därefter skrämmer en okänd röst slag på dem. Finns det någon här, förutom de själva och hunden Dusty?

Det tar en stund för deras hund att lugna dem, för det är nämligen han som kan prata, både med människor och djur, tack vare att vissa villkor nu har uppfyllts.

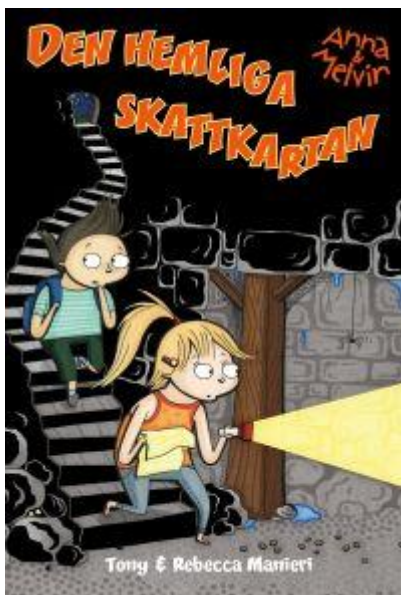
Talförmågan visar sig vara en perfekt tillgång när de tar itu med sitt första fall: flickan Stella som undrar om det spökar i hennes hus, det knakar nämligen så läskigt i väggarna.

Följande tre böcker kommer strax att finnas i bokhyllan, väntar på katalogisering...



Jacob och matchtröjan som försvann av Rüdiger Bertram

Andra boken om Jacob! Jacob har fått en ny fin matchtröja med namn och nummer. Inför kommande match behöver tröjan tvättas och sedan är den försvunnen. Vad ska Jacob göra nu?

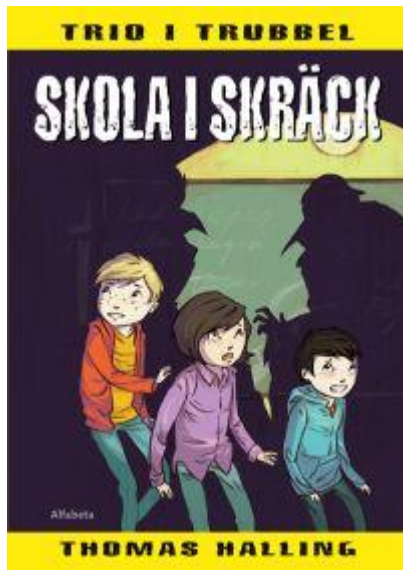


Anna & Melvin - Den hemliga skattkartan av Tony Manieri, Rebecca Manieri

Anna och Melvin hittar en gammal karta på en loppis. Kartan är över trehundra år gammal och visar var slottet Rödingehus en gång låg ute på heden. Det sägs att ett spöke vakar över

slottet och dess rikedomar. Vågar Anna och Melvin sig trots allt ut på en skattjakt? De är inte

ensamma om att leta efter skatten



Skola i skräck av Thomas Halling

Det är något märkligt med lärarna i skolan. Majas fröken börjar sluddra, Oskars idrottslärare verkar ha blivit galen och Linus musiklärare börjar plötsligt sjunga på ett främmande språk. Dessutom har rektorn fått vassa hugtänder och blod i mungipan.

Spänning för mellanåldrarna:



Den grymma handen av Morten Durr

Det är trolleri! ropade dockan.

Aron stirrade på den. Han hade fått handdockan i present. Nu talade den alldeles själv. Den satt fast på handen. Han skulle bli tvungen att gå till skolan med den.

Värre kunde det väl inte bli. Eller kunde det ??

Det här är en spännande och en ganska ruskig bok om en docka. Aron får en handdocka i present, men det är ingen barnslig docka. Dockan har ett eget liv och säger allt sånt som man inte får säga ? Det ger Aron problem.

Och värre blir det när Ted stjälar dockan och sätter den på sin hand. Dockan fastnar på handen, men fortsätter prata. Högt och tydligt.



Branden

av Anna Holmström Degerman

I samhället där Niklas och Jossan bor har ett ödehus brunnit på natten. Innan polisen har fått upp några spår finns det folk som misstänker ungdomar från flyktingförläggningen. Jossan tycker att det är osjyst att de beskylls utan bevis och vill undersöka saken. Men innan hon och Niklas har hittat något intressant beskylls de själva för ett brott: En anonym tipsare har meddelat polisen att de har setts på äldreboendet kvällen innan, där det har försvunnit pengar och smycken. Nu gäller det att först och främst hitta den skyldige till stölderna, så att de kan bevisa att de är oskyldiga. Samtidigt har Jossan det lite jobbigt eftersom hon inte riktigt hör till de andra tjejerna i skolan, något som hon både skulle vilja och egentligen inte bryr sig om. Och så håller Jossans och Niklas relation på att förändras: håller de på att bli mer än bara vänner?

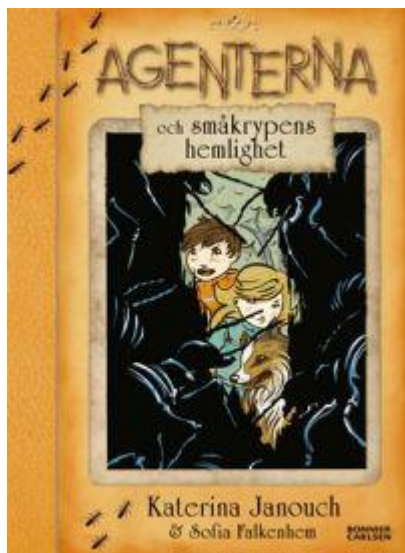


Sopkungen

av Maria Herngren, Eva Swedenmark

Tea är en 11-årig tjej som flyttar rätt ofta med sin svartjobbande hantverkar pappa. De flyttar till risiga lägenheter som pappan tänker rusta så de kan tjäna en hacka och åka till Thailand på semester. Men det blir aldrig något Thailand. Det dyker bara upp nya jobb som pappa Tompa måste ta.

I sin nya skola träffar Tea Tonio, en blyg kille som hon blir kompis med. Tompa jobbar nästan dygnet runt med att renovera en stor, flott villa åt en bekant. När jobbet är klart börjar villan brinna och Teas pappa blir misstänkt. Tea vet att han är oskyldig, hon och Tonio såg nämligen vem som gjorde det. Nu gäller det bara att kunna bevisa det även om det betyder att de själva utsätts för fara.



Agenterna och småkrypens hemlighet av Katerina Janouch

**Världen är full av olösta mysterier och spännande uppdrag!
Det gäller bara att upptäcka dem ...**

Vad gör man om det inte finns något att hitta på och det bara regnar på sommarlovet? Tja, man kan snoka runt uppe på vinden. Eller man kan bli en hemlig agent.

Pomona och Ruben gör både och. I en kista hittar de en gammal bok. De hinner inte mer än öppna den förrän de hittar följande påstående: "I regnigaste ovädret kommer alla mysterierna. Var redo!" Och strax därefter skrämmas en okänd röst slag på dem.

Finns det någon här, förutom de själva och hunden Dusty?

Det tar en stund för deras hund att lugna dem, för det är nämligen han som kan prata, både med människor och djur, tack vare att vissa villkor nu har uppfyllts.

Talförmågan visar sig vara en perfekt tillgång när de tar itu med sitt första fall: flickan Stella som undrar om det spökar i hennes hus, det knakar nämligen så läskigt i väggarna.

Detta är första boken i serien om agenterna som ständigt stöter på mystiska ting. Djur och natur står i centrum av alla mysterierna - och en klok bok som verkar ha svar på de flesta av tillvarons gåtor ...



Tretton av Mårten Sandén

Det kända oturstalet tretton påträffas oroväckande ofta i den (just det) trettonde Petrinideckaren. Peter, Petra och Lucy blir intrasslade i en deckarjakt mellan mumier och guldschattnar i Lundamuseet Kulturens mörka salar ...

En utställning med värdefulla historiska föremål ska gästa Kulturhistoriska museet - Kulturen - i Lund, och varningsklockorna klämtar för fullt för deckarklubben Hemliga ögat. En anställd på Kulturen verkar ha kopplingar till en hemlighetsfull konstnär med det olycksbådande namnet Tretton. Men vilka ligger bakom ligan och vad är de egentligen ute efter? Och hur kan de förutse varenda spaningsplan som Peter, Petra och Lucy gör upp?

I en nattlig kurragömmalek på museet följer Peter, Petra och Lucy skuggor och villospår tills de plötsligt står öga mot öga med sanningen. En gestalt från det förflutna, mer skrämmande än alla oturstal i världen, träder fram ur dunklet ...



En vän som heter Mia av Peter Pohl

Lina bor tillsammans med sin alkoholiserade mamma och sin lillebror Ola. Lina är elva år och ansvaret att ta hand om både sig själv och lillebror ligger tungt på henne. Hon tvingas ljuga för dagisfröknarna när det varje dag är hon som hämtar Ola och inte hennes mamma. Lina har inte berättat om deras situation för någon. Inte ens för bästisen Mia.

En kväll då Linas mamma bjudit hem en man som blir mer och mer påträngande skickas Lina iväg. Efter att ha gått runt i kylan ett tag går hon hem till Mia. Till Mia, där hon aldrig har varit, trots att de är bästisar. Det visar sig att Mia inte heller berättat allt om sig själv. Den stora familj som Mia hela tiden talat om att hon har existerar

inte, utan hennes liv består av två vardagsdrickande föräldrar. Det är skönt att äntligen ha en vän som vet. En vän som förstår. En vän som heter Mia.



Little darlings av Jacqueline Wilson

Sunset lever ett lyxliv med sin vackra mamma som är före detta fotomodell och sin världsberömda före detta rockstjärna till pappa. Men glamourliv på röda mattan kan aldrig fungera som kompensation för svajiga föräldrar som gnatar på varandra, hysterisk mediauppvaktning och ett liv utan riktiga vänner. Destiny å sin sida bor i ett nedslitet hus, ensam med sin ömkliga, men uppmuntrande mamma som hela tiden berättar att Destiny är dotter till en känd rockstjärna.

När de båda flickorna, under ganska märkliga omständigheter, träffas är det som om de fått något de

saknat i hela sitt liv. De har också mer gemensamt än de först tror ...

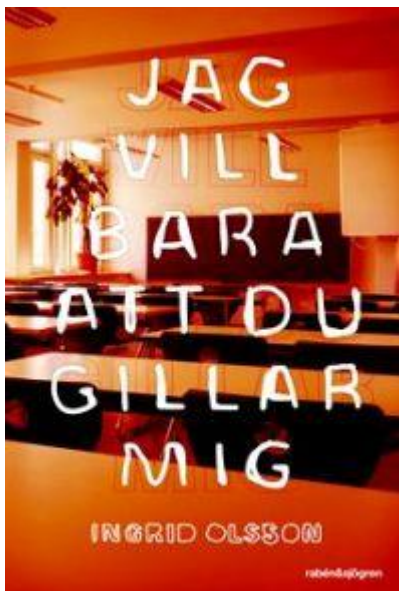
För våra äldre elever:



Skuggvandrare av Magnus Nordin

Det här är den fristående och avslutande uppföljaren till *Skuggvarelser* och *Blodets röst*.

Daniels stora kärlek, Kira, är borta. Kvar hos Daniel finns Alea, deras dotter, som inte är som andra barn. Hon är en skuggvandrare - hälften varulv, hälften människa. Daniel kämpar för att hon ska kunna få ett sådant normalt liv som möjligt, men allting börjar rämna när den superhemliga Alfgruppen, som inte skyr några som helst medel för att hålla varulvarna hemliga och under kontroll, nu har fått upp ögonen för Alea. Under tiden kämpar Kira för sitt liv! Vägen tillbaka till Daniel och Alea har aldrig varit så lång .



Jag vill bara att du gillar mig av Ingrid Olsson

Ett klassrum i en gymnasieskola. Där är Andreas som tänker på killen i badhuset som närmade sig honom, såg honom rakt i ögonen - eller var det inbillning? Där är Sofie som bara vill bli lämnad ifred. Där är Pär som inte kan lämna Sofie ifred. Där är Hannes som pratar och pratar fast ingen orkar lyssna. Där är Katja med alla sina pins med plågade djur, som skäms för att hon skäms över sin stora rumpa. Där är Filip, som fyller arton i morgon och har panik - han har aldrig fått ligga. Och där är Joanna som undrar hur man gör för att kännas.

Alla vill bli omtyckta. Att någon ska gilla dem.

Ingrid Olsson kliver in genom klassrumsdörren och rakt in i några av eleverna, tio elever som har allt och ingenting gemensamt. Det handlar om skolan och allt annat än skolan. Det handlar om frihet, lycka, och smärta som sitter både inuti och utanpå. Det är hjärna och hjärta. Revolt och komplex. Stora drömmar och svaga viskningar.



Pojken som sprang bort av John Boyne

För åttaåriga Noah Barleywater verkar alla problem lättare att hantera om han inte tänker på dem och Noah bestämmer sig för att rymma hemifrån hellre än att möta de svårigheter hans familj står inför. Han ger sig av och följer en otrampad stig genom skogen. Och plötsligt står han framför en affär. Men det är inte vilken affär som helst. Det är en leksaksaffär full med de mest fantastiska magiska leksaker. Och där träffar Noah en mycket speciell dockmakare.

En gammal man som berättar om äventyr och fantastiska saker och om brutna löften. Han tar med Noah på en resa. En resa som kommer att förändra Noahs liv.

Efter hand som berättelsen utvecklas avslöjar Noah, ledtråd för ledtråd, varför han sprang hemifrån och dockmakaren försöker få honom att återvända. Det är först i slutet av berättelsen som allting faller på plats och läsaren förstår varför Noah flyr och vem dockmakaren egentligen är, en pojke som de flesta känner till och som har vuxit upp och blivit en gammal man.

Sötaste Klara av Sofia French



Klara, 14 år, blir dödligt förälskad i en person som hon träffat på nätet. Hon går helt upp i de nya känslorna. Pirret, värmen, lyckoruset. Plötsligt har hon inte tid att äta, inte tid att läsa, hon köper nya kläder och fixar med håret. Den 48:e dagen åker hon äntligen för att träffa Marcus i Stockholm. Men något går fel. Något går helt åt H-E.

När det visar sig att Marcus inte riktigt är den han utgett sig för att vara förstår hon att hundratals andra tjejer också blivit lurade. Det blir rättegång och för Klara är allt skit samma. Men några personer som bryr sig, hjälper henne att hitta kraften och modet att gå vidare.

Berättelsen om Klara har sitt ursprung i en journalistisk idé. Författaren Sofia French intervjuade ett antal personer som arbetar

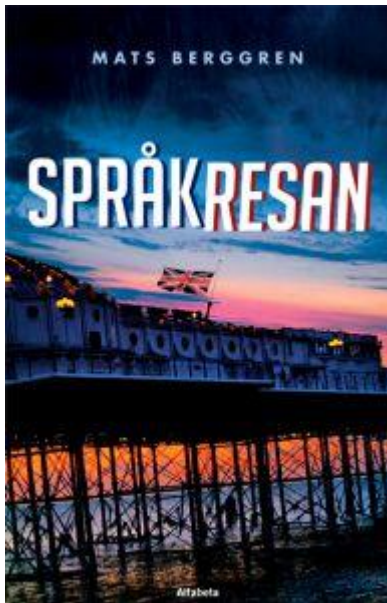
med problemet med så kallad grooming - dvs. vuxna som i sexuellt syfte tar kontakt med barn. Bland andra träffade hon Vivika Lebsund som var målsägarbiträde i målet mot den s.k. HIV-mannen Christer Aggett och två av tjejerna som vittnade mot densamme.

Syftet med intervjuerna var att lyfta fram tjejernas berättelse, och försöka förstå hur något sådant här kan hända. Hur går det till när de här känslorna uppstår? Vad är det som får oss att blunda för varningstecken när vi blir förälskade, vad är det som får oss att knyta an så starkt till någon vi aldrig träffat?

I Sötaste Klara återges dessa erfarenheter i en litterär form. Händelser och personer i boken är alltså

helt och hållet fiktiva. Boken om Klara är ett försök att nyansera det virrvarr av känslor, sammanhang och mekanismer som Sofia French fått ta del av i intervjuerna. Det svåraste av allt verkar vara: skammen. Skammen i att ha blivit lurad.

Kanske kan Klaras berättelse förta en del av skammen? Ingjuta mod i de som varit med om något liknande? Mod att anmäla. Mod att be om hjälp. Mod att förlåta och våga närhet trots allt.



Språkresan av Mats berggren

En städad medelklasskilles förvandling.

Det var Max mammas idé från början att han skulle åka på språkresa till Whalebone i England. Hon såg det samtidigt som en möjlighet att tvinga bort honom från datorn. Men om hon hade vetat vad som skulle hända och vem han skulle bli efter resan hade hon nog ångrat sig.

I Whalebone börjar Max umgås med Leo och Simon. Han ser framförallt upp till Leo som verkar mer van när det handlar om alkohol och uteliv. De träffar tjejerna Cate, Laura och Ciara. Max blir tillsammans med Cate, men får hennes gamla kille Paul på halsen, vilket leder till bråk. De tre killarna känner att de måste beväpna sig med kniv inför den uppgörelse som alla förstår måste komma.



Ursäkta att man vill bli lite älskad av Johanna Thydell

"Välkomna ska ni vara till livet med Nora Jonasson! Här älskar man människor som inte älskar tillbaka. Här pluggar man till prov man ändå misslyckas på. Här blir man bjuden på fester men orsakar istället katastrofer på balkonger. Här är man vän med vänner som plötsligt tycker att man är ett riktigt svin. Här tror man att man är på ett visst sätt men så är man tydligen inte det."

Tänk att det kan vara så svårt, livet. Fast Nora har det egentligen inte så förfärligt. Inte skär hon sig i armarna eller stoppar fingrarna i halsen, men ändå känns det som om hon inte duger, inte är tillräckligt smart, snygg, smal, cool.



Dauidsstjärnan **av Örjan Persson**

Adam går i nian. En dag är ytterdörren till lägenheten där hans tjej Maria Silberman bor med sina föräldrar nedklottrad med en Davidsstjärna. Maria och hennes familj reagerar starkt på det nynazistiska hotet, men pappan vill inte gå till polisen.

Adam blir arg över händelsen och vill försvara Maria och hennes familj. Aldrig att han tänker låta nazisterna komma åt Maria!

Men hoten mot Maria och även mot Adam slutar inte och Adam kidnappas en sen kväll när han lämnar Marias hus. Han lyckas ta sig loss och tar sig hem till sin morfar.

Morfar tycker att det är tid att agera och kontaktar sin bror Arvid, en pensionerad polis. De skyldiga avslöjas och åker fast. Äntligen kan Adam slappna av, hotet är borta.



Inte på riktigt, inte på låtsas **av Maja-Maria Henriksson**

Johanna är 17 år och inte längre välkommen att bo hemma hos sin mamma och hennes nye man. Inte heller hos sin pappa finner hon en fristad, och i lägenheten hon lånar känner hon sig otrygg. En ljuspunkt är sommarjobbet på Valand. På Valand finns Pietro, den ende vuxne som Johanna kan lita på. Och där finns Jens. Jens som verkar tycka om Johanna, som vill vara med henne. Johannas jakt på tillhörighet driver in henne i ett destruktivt förhållande, men när Jens beteende slår över i övergrepp tvingas Johanna att välja. Hon måste bryta sig loss en gång för alla.

Inte på riktigt, inte på låtsas är en berättelse om en ung kvinnas sökande efter samhörighet och trygghet. Berättelsen bygger, precis som debutboken, på författarens erfarenheter i ungdomen.



62 dagar av Cilla Naumann

Sommarlovet blev inte alls så där härligt långt och soligt som det brukade.

Femtonåriga Tom är på sommarlov med sin familj precis som han alltid är på somrarna.

Men det blir inte som vanligt. En trist kväll hänger han med de andra i gänget och innan han hinner fatta vad som är på gång så har det redan skett.

Ett vanligt pojkestreck förvandlas till blodigt allvar.



Affektion av Martin Jern

"När jag var tolv år gammal dog en flicka på ett kalas. Eller eventuellt så var det ett party. Det var precis i gränslandet så jag minns inte vad vi hade kallat det. Något kalas blev det i alla fall inte. Och party tror jag få skulle våga kalla det i efterhand."

Kate Mess är sexton år och bosatt i Helsingborg. Hon har i flera år levt ett utsvävande liv med killar, alkohol och droger. För att slippa tänka och för att bli kvitt spökena från det förflutna flyttar hon till sin syrra i Malmö. Men de gamla spökena gör sig hela tiden påmind. Särskilt Ali är ständigt närvarande - Ali som var Kates bästis i tio år. Nu för tiden träffas de sällan, men de var oskiljaktiga ända tills det där hemska hände när de var tolv. Då när Zara hittades död i frysboxen.



Jag är tyvärr död och kan inte komma till skolan idag av Sara Ohlsson

Jag inser att jag legat naken och tätt intill, varm och yrvaket glad. Och medan jag fnissat av hans kittlande andedräkt har han tänkt att han inte längre vill.

Olivia är dumpad. John vill inte längre vara ihop och hon fattar inte hur hon ska kunna överleva ensam. Vem är hon utan John, utan det perfekta förhållandet? Är hon verkligen en sån som bara kysser den hon älskar? Eller är det så enkelt som Danijel säger att man ska skratta när man är glad, skrika när man är arg och ligga när man är kåt?

JAG ÄR TYVÄRR DÖD OCH KAN INTE KOMMA TILL SKOLAN IDAG idag är en träffande, ifrågasättande, het ungdomsroman om att lyssna mer på sin kropp än på ryktena som sprids.



Under trottoaren av Pernilla Glaser

"Under trottoaren": en blogg och en roman om Sam, Lova och Astra. Tre mycket olika personer vars vägar korsas och möjliga öden sammanflätas.

Varje vecka under en period hösten 2010 publicerades ett kapitel av "Under trottoaren" på bloggen www.undertrottoaren.se. Och varje vecka uppmanades bloggens läsare att välja hur berättelsen skulle fortsätta genom ett antal val. En modern form av den klassiska följetongen men interaktiv på nätet i bloggform! Parallellt med bloggen skrev Pernilla Glaser en utökad manusversion som mars 2011 utkom som tryckt bok.

På bloggen fanns bonusmaterial om huvudpersonerna. Där fanns också länkar, tävlingar och överraskningar. Läsarna kunde också påverka berättelsens utformning genom att mejla in bilder och idéer. Det var också läsarna som får röstade fram omslaget på den tryckta boken.

Sam har varit på rymmen från sin våldsamma pappa i ett par månader och hållit sig undan i hemliga rum och tunnlar under stadens yta. Hans artonårsdag är bara en månad bort. Då får han bestämma över sig själv. Frågan är om polisen hittar honom innan dess och tvingar honom att återvända hem. Till helvetet ovan ytan.

Lova vill fly. Hon är snabb som en vessla, stark och kvicktänkt. Livet i villan i den lilla närförorten ger henne andnöd och skolan får det att klia i hela kroppen. Men Lova tar risker, större och större. Är livet under trottoaren värt att riskera livet för?

Astra är dagisfröken på dagarna och förgyllare på nätterna. Hon försöker visa staden på nya sätt för dess invånare med hjälp av guldfärg och en pensel. Hon vill att människor ska stanna upp och se på platser på nya sätt.

Sam, Lova och Astra behöver staden som skydd, mötesplats och frihet. Men är det värt riskerna de tar?



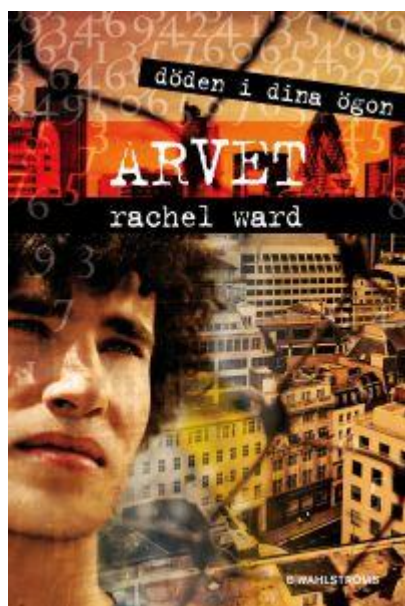
Döden i dina ögon av Rachel Ward

Ögonen avslöjar allt

Tänk dig att du ser in i ögonen på de du möter och genast vet när de ska dö. Hur kan du då vara nära andra människor? Hur kan du hålla det hemligt? Och är det alltid rätt att inget avslöja? Borde du säga något? Vad skulle du göra?

Det är frågor som femtonåriga Jem, huvudpersonen i Döden i dina ögon, ställer sig själv. Ända sedan hon var liten har hon sett siffror i andras ögon. Siffror som motsvarar datumet personen i fråga ska dö. Hon lever sitt liv som en outsider, på alla vis, men främst i skolan. Jems familj är död, hon känner sig ensam och missförstådd i världen, ända tills hon träffar den sjuttonårige och småkriminelle

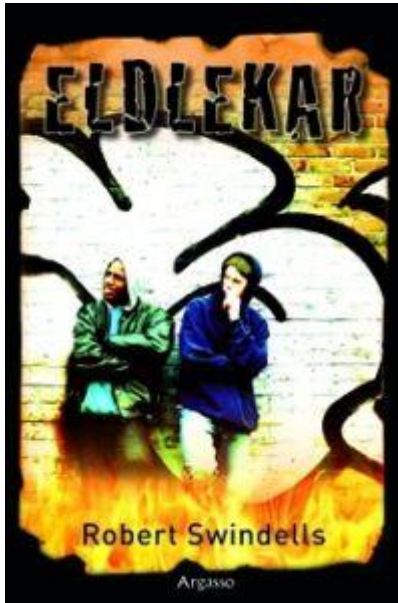
Spider. Jem är van att klara sig ensam i den hårda London-miljön och försöker stå emot hans enträgna, men vänliga närmanden. Till sist tränger han ändå igenom hennes hårda skal och de hittar varandra; två tuffa och tilltufsade tonåringar. På en dagsutflykt till stan hamnar de mitt uppe i en terroristattack på London Eye, och Jem blir vittne till något hon inte borde ha sett. Snart befinner sig det omaka paret på flykt undan polisen, som två av landets mest eftersökta brottslingar. De flyr för sina liv, genom hela landet, och under tiden utvecklas deras vänskap till något ännu starkare en passionerad kärlekshistoria som är dömd att gå i kras. Då både Jem och läsaren vet att Spider snart ska dö



Arvet av Rachel Ward

Tonåriga Adam ser siffror. När han ser in i andra människors ögon så ser han det datum då personen i fråga ska dö - precis som hans mamma Jem en gång gjorde. Adam har svårt att hantera sin egendomliga "gåva" som han mest ser som en börda, och när han plötsligt inser att alla omkring honom har samma siffror i sina ögon, samma dödsdatum, blir han mycket rädd för vad som kan tänkas inträffa år 2025.

I sin desperata jakt på svaret till vad som ska ske undersöker Adam alla möjligheter: Ska det bli krig? Svält? Kommer det att inträffa en kärnvapenolycka - eller kommer vi att drabbas av ett dödligt virus? Han är säker på att en katastrof väntar mänskligheten, men vad? Och kan han över huvud taget göra något för att förhindra den?

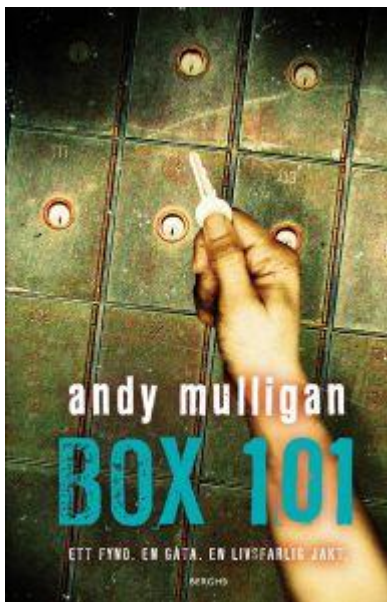


Eldlekar av Robert Swindells

När Josh tänder en eld spelar inget annat någon roll. Det är bara han och lågorna. I just det ögonblicket. Och känslan av makt.

Men den som leker med elden ...

En lättläst bok om ett skrämmande och aktuellt ämne skriven av Robert Swindells, som bland annat är belönad med Carnegie Medaljen och Children's Book Award. På Argasso har han tidigare utkommit med de populära ungdomsböckerna "Vittne", "Ormbiten" och "Knivsegg".



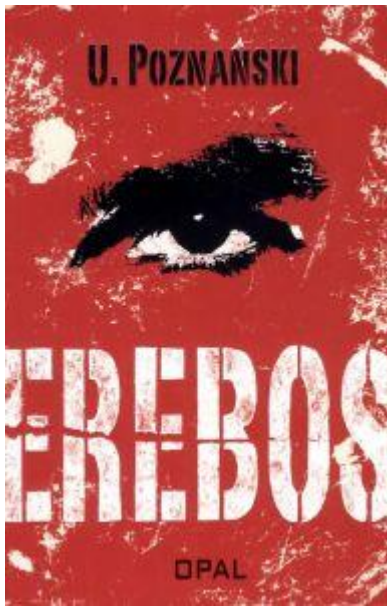
Box 101 : Ett fynd. En gåta. En livsfarlig jakt av Andy Mulligan

Tre gatubarn. Ett mystiskt chiffer. En jakt på liv och död.

Raphael, Gardo och Råttan lever på en soptipp. En dag hittar de en mystisk påse och förstår snart att detta är något stort och farligt.

Ska pojkarna hinna lösa mysteriet före de mäktiga krafter som är dem hack i häl

Andy Mulligan är född i London. Han har rest mycket i Asien och varit åtskilliga gånger i Filippinerna, det land som BOX 101 sägs utspela sig i.



Erebos av Ursula Poznanski

Erebos är ett dataspel som sprids i en skola i London. Det är stort hemlighetsmakeri kring spelet som utövar stor makt över sina spelare. Eleverna fastnar lätt i spelet, spelar nätterna igenom och försummar skola och andra aktiviteter. Det fascinerande är att spelet personligen verkar känna sina spelare, det interagerar med dem, det ger dem uppdrag att utföra inte bara i spelets värld utan även i realiteten. 16-åriga Nick är en av spelarna, även han får olika uppdrag som han inte riktigt förstår varför han ska utföra, men han gör det för att avancera i spelet. Några personer som inte spelar Erebos uppfattar spelet som farligt försöker förstå vad som ligger bakom spelet och försöker även stoppa det. Men Erebos har stor makt.

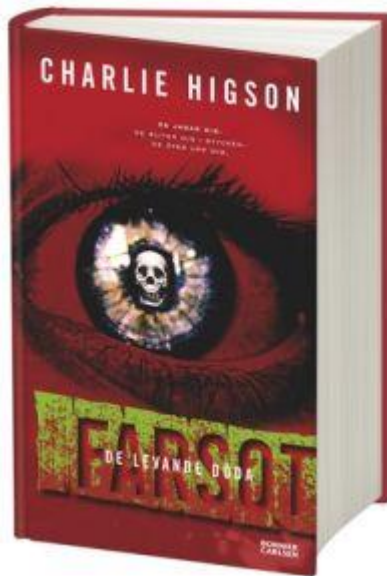
En spännande, läskig och annorlunda ungdomsbok.



De som går igen av Marcus Sedgwick

När skogshuggaren Tomas och hans son Peter mitt i vintern slår sig ner i den ogästvänliga byn Chust, gräver Tomas ett brett dike runt deras hus och låter den framforsande floden fylla vallgraven med vatten. Peter förstår inte varför hans pappa gör detta, eller varför han bär med sig en avlång, illa medfaren låda vart de än reser och vars innehåll Peter aldrig får veta.

Men Tomas är en man med ett hemligt förflutet, ett förflutet som för död och förintelse med sig. När de döda i Chust börjar resa sig ur sina gravar måste både far och son möta en själlös fiende och gå ett skrämmande öde tillmötes.



Farsot av Charlie Higson

De jagar dig. De sliter dig i stycken. De äter upp dig.

"Scared Kid" blir det mest sedda YouTube-filmklippet någonsin. Efter en månad tas det bort. Nästa dag försvinner hela sajten YouTube utan förklaring, och dagen efter slutar hela internet att fungera. Det är då folk äntligen förstår att något allvarligt håller på att hända.

Lärarna vid Rowhurst internatskola har förvandlats till blodtörstiga zombies. Bästa vännerna Jack och Ed kämpar desperat för sina liv. Men när de flyr in mot London tillsammans med den brokiga skara elever som klarat sig testas deras vänskap på allvar. Snart inser de

att *alla* över fjorton år har drabbats av samma fruktansvärda sjukdom. Hungriga mammor och pappor lurar överallt och det finns ingenstans att gömma sig. Fo?r att o?verleva ma?ste gänget från Rowhurst la?ra sig att samarbeta. Men när en ny katastrof plötsligt hotar London inser de att ma?nga av dem inte kommer att klara sig.

Men så möter de Greg - en vuxen som säger sig vara immun mot sjukdomen. Det verkar för bra för att vara sant! Kanske är inte alla sjuka. Kanske finns det hopp? Men så börjar Greg uppföra sig väldigt, väldigt konstigt ...

"Farsot" är uppföljaren till "Fienden", och den andra boken i serien "De levande döda". Se videoklipppet "Scared Kid" på: www.the-enemy.co.uk